

## Aan de deelnemers van onze nieuwsbrief

Op zaterdag/zondag, 6 en 7 februari a.s. en op zaterdag/zondag, 6 en 7 maart, telkens van 12-17 uur is er bij Galerie De Kunst aan de Hondorpweg 1 in Aalten een bijzonder gevarieerde expositie te bewonderen. Drie kunstenaars, drie totaal verschillende genres, samen de nieuwe gastexpositie 'TRI..OHH!'

**Selma van Panhuis (1980)** studeerde van 2000 t/m 2003 Kunst en Cultuurwetenschappen aan de Erasmus Universiteit in Rotterdam en van 2003 t/m 2007 aan de Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten in Den Haag. Naast passioneel schilderen en tekenen werkt zij als docent Concept en Theorie aan de School voor Jong Talent en is zij medesamensteller van het Studium Generale (een lezingenprogramma aan de Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten in Den Haag).

De tekeningen en schilderijen van Selma van Panhuis zijn van een dermate groot formaat, dat zij een direct contact aangaan met de beschouwer. Het werk is gebaseerd op beelden die verband houden met de moderne tijd. De tijd van ideologieën en massabewegingen; van avant-garde en lichaamscultus.

Op deze tentoonstelling is een deel van haar opmerkelijk stijlvolle werk te zien.



**Marjo Heuvels-Alders (1957)** Voor een kleurrijke, creatieve, warme en moderne toets zorgt viltkunstenaar Marjo Heuvels-Alders uit Doetinchem. Na het volgen van verschillende viltworkshops, o.a. bij een bekende Hongaarse viltkunstenaar, ontwikkelde zij gaandeweg haar eigen stijl, die zich vertaalt in unieke en kleurrijke stukken. Voor bijzondere effecten maakt zij gebruik van diverse materialen, zoals mohair, andere wolsoorten dan de Merinowol, zijde, vlas, hennep etc. De witte Merinowol en zijden stoffen verft zij vaak zelf, zodat zij het gehele kleurenpalet tot haar beschikking heeft voor schitterende kleurexplosies.

Marjo Heuvels-Alders wil haar passie voor het vilt graag doorgeven en organiseert cursussen en workshops, maar zij werkt ook in opdracht. Zij heeft in de loop van de jaren bij diverse gelegenheden haar werk geëxposeerd.

Op de expositie "TRI..OHH" zal een fraaie collectie van haar werk te zien zijn, waaronder hoeden, sjaals, tassen, sieraden en nog meer. Laat u inspireren, geniet en bewonder!



**Maria Neumann (1984)** studeerde van 2004 t/m 2008 aan de AKI ArtEZ Academie voor beeldende kunst en vormgeving in Enschede. Naast haar kunstzinnige expressie, werkt zij als allround restaurator. Maria Neumann heeft al op meerdere locaties door het gehele land geëxposeerd. Zij gebruikt haar tekenvaardigheid en het maken van collages en textielbeelden als middel om haar humoristische kijk op de samenleving tot uitdrukking te brengen; situaties die geïnspireerd zijn op mensen, de natuur, gedachten, wensen en ervaringen. De toeschouwer moet het verhaal achter het kunstwerk proberen te zoeken, samen vormen zij één geheel.

Op deze expositie ervaart de beschouwer dat planten een karakter krijgen en mensen worden gereduceerd tot een soms mooi, soms nietszeggend schepsel.



Ook is er werk van de Aaltense kunstenaars Maaïke Vocking-v.d. Meer (keramiek en beeldhouwwerk) en Els de Boer-Brethouwer (schilderijen en découpage) te bewonderen.

Zoals altijd wacht u bij Galerie De Kunst in Aalten een hartelijke ontvangst door galeriehouders Marleen Portegies en Martin Vermeulen.

Wij verheugen ons op uw bezoek!

Aalten, 1 februari 2010.

([www.galriedekunst.nl](http://www.galriedekunst.nl))