

UITNODIGING

**NAJAARSEXPOSITIE GALERIE DE KUNST
IN COMBINATIE MET
KUNSTRROUTE 'SEPTEMBERKUNST' DOOR DE GEM. AALTEN
ZA./ZO. 17/18 + 24/25 SEPTEMBER 2011
TELKENS VAN 11 TOT 17 UUR**

Graag stellen wij onderstaand de kunstenaars, met een impressie van hun werk, aan u voor.

UNIEKE EXPOSITIE *in memoriam*



Joop Doodeheefver (1924-2001)

AQUARELLEN

Doodeheefver verhuisde in 1973 met zijn gezin naar Aalten. Hier legde hij zich o.a. toe op het tekenen en aquarelleren van landschappen en boerderijen in de omgeving van zijn thuisbasis, boerderij "De Kieft".

Zowel alleen als samen met zijn vrouw, beeldhouwster Truus Doodeheefver-Kremer en later ook met zijn zoon Willem, exposeerde hij succesvol in binnen- en buitenland.

Als eerbetoon aan hun vader, willen zijn kinderen thans, tien jaar na zijn overlijden, een selectief aantal werken van zijn hand voor deze expositie ter beschikking stellen.

SEPTEMBERKUNST *enaars*



Dolf-Jan Baanders

PORTRETTEEN, ZEEFDrukKEN EN AQUARELLEN

Dolf-Jan Baanders stamt uit een bekende Amsterdamse familie van architecten en kunstenaars.

Hij voltooide de Rietveld Academie, werd grafisch vormgever en illustrator bij een reclamestudio en raakte in de 80er jaren gefascineerd door grafiek, met name zeefdrukken. In deze periode ontstonden zeefdrukken van muzikanten op het North Sea Jazz festival. Later is hij zich gaan toeleggen op het schilderen van portretten in aquarel, acryl en olieverf.

In 2005 viel hem de eer te beurt om, samen met 25 andere geselecteerde kunstenaars, uitgenodigd te worden Koningin Beatrix te portretteren voor de expositie 'Ode aan elk regeringsjaar'.

www.baanders-portretschilder.nl



Harm Rensink

KERAMIEK EN DESIGN

Geboren Aaltenaar, Harm Rensink, heeft zijn creatieve talent eerst gecelebreerd bij zijn studie aan het Hout- en Meubileringscollege in Rotterdam. Hij raakte geïnspireerd door de vele materialen en mogelijkheden van vormgeving en specialiseerde zich in interieurdesign.

Daarna heeft hij zich verder en breder ontwikkeld aan de Design Academie in Eindhoven. Na het voltooien van zijn studie is hij gestart met zijn eigen product- en interieurstudio. De keramische objecten waarmee Harm tijdens Septemberkunst exposeert zijn minimalistisch en organisch van vorm. De klei wordt met pigment gemengd en transparant geglaazuurd.

www.harmrensink.nl

SPECIAL GUESTS



Joke Haytink

TEXTIELE EXPRESSIE

Onlangs is Joke met haar eigen atelier begonnen onder de naam Atelier Kleur-stof. Hier worden met behulp van allerlei stoffen, materialen en dessins mooie tassen, harten, kussen-overtrekken enz. gemaakt.



Maria Neumann

RESTAURATIE EN CONSERVATIE

Restauratie van keramiek (bijvoorbeeld porselein, aardewerk en steengoed), maar ook van glas, gips, email, houten objecten, schilderijen, muurschilderingen en lijsten.



Erik Bennink

RESTAURATIE EN CREATIE

Erik is gefascineerd door de vele mogelijkheden die het werken met hout hem bieden. Als professional is hij ondermeer actief met het (nieuw ontwerpen en) maken en/of restaureren van paneeldeuren, lijstwerk, balustrades, antieke kasten en het bouwen en restaureren van gitaren.

EN VERDER NOG ...



Willem Doodeheefver

HOUTSCULPTUREN



Michiel van Luijn

ZITOBJECTEN



Maaïke Vocking-v.d. Meer

KERAMIEK EN STEENSculpturen

BIEDBOX

Tijdens de komende expositie is bij een aantal kunstwerken een oranje stip geplaatst. Deze stip geeft aan dat u hierop een bod kunt uitbrengen. Bent u geïnteresseerd, vult u dan op het gele biedbriefje uw naam, telefoonnummer, e-mailadres, het nummer van het betreffende stuk en uw bod in en deponeer dit in de biedbox. Aan het einde van elke expositiedag worden de biedingen bekeken en bent u misschien wel de gelukkige bezitter geworden van een uniek kunstwerk!

Alle informatie (en meer) kunt u ook nog vinden op onze website: www.galeriedekunst.nl

N.B.: Alleen degene die als hoogste bidder "out of the box" komt, krijgt van ons bericht.

GALERIE DE KUNST—HONDORPWEG 1—7121 KA AALTEN